

Giacomo Puccini *La Bohème*

指揮 ヴィート・クレメンテ

全4幕 字幕付原語上演

演出 直井 研二

総合プロデューサー 和田タカ子

名歌手たちによる「オペラ」によっておきのオペラ
パリに集う芸術家たちの青春群像
クリスマス・イヴに生まれたつつましくも美しい愛の物語



2016年
12月10日(土) 18:00
11日(日) 14:00

和光市民文化センター 大ホール

TEL 048-468-7771

サンペリア

全席指定
S席 10,000円
A席 8,000円
B席 7,000円
C席 5,000円
学生券 3,500円
特別学生券 2,000円
(高校生まで)

キャスト	12/10(土)	12/11(日)
ミミ	佐藤美枝子	鈴木 慶江
ロドルフォ	村上 敏明	城 宏憲
マルチェッロ	村田 孝高	星野 淳
ムゼッタ	登川直穂子	鷺尾 麻衣
ショナール	藤山 仁志	吉武 大地
コッリーネ	小野 和彦	佐藤 泰弘
ベノア		矢田部一弘
アルチンドロ		福井 克明
パルピニョール		石塚 幹信

パウル・クレール「赤・緑と紫・黄のリズム」
1920年・メトロポリタン美術館蔵

合唱 オペラ彩合唱団
東邦音楽大学／東邦音楽短期大学／東邦音楽大学附属東邦第二高等学校 有志
児童合唱 みどりのそよ風児童合唱団 うずら児童合唱団
管弦楽 アンサンブル彩 バンダ 東邦音楽大学／東邦音楽短期大学 有志

主催：特定非営利活動法人オペラ彩

和光市 公益財団法人和光市文化振興公社

助成：文化庁「文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業」

公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団

認定：公益社団法人企業メセナ協議会



オペラ彩
048-201-3121
<http://opera-sai.jp/>

後援：イタリア大使館

イタリア文化会館

Embassy of Italy - Tourism Promotion Office
イタリア大使館 観光促進部



公益財団法人日伊協会



ラ・ボエーム

La Bohème

作曲：ジャコモ・プッチーニ 原作：アンリ・ミュルジェ
 台本：ジュゼッペ・ジャコーザ／ルイージ・イツリカ



指揮
ヴィート・クレメンテ



演出
直井 研二

19世紀中葉のパリ、屋根裏部屋で共同生活を送るボヘミアン達。誰のでも構わない、1枚の絵が売れるとそれだけで食べ物を買ひ、飲み物を買ひ、仲間が集って飲んで歌ひ、激論を戦わせる…印象派の画家の多くはブルジョア家庭に育った子息だと言われています。「ラ・ボエーム」の主人公、ミミは、これまでに会った人々とは違う、貧しくも自由を謳歌するパリの若き芸術家たちの姿に、一時の夢を見たのではないのでしょうか。

この春、パリ・モンマルトルを訪ねました。世に出る前の芸術家達が住んでいた、洗濯船といわれる当時のアパートが美術館として残されています。パリを見下ろすモンマルトルの丘は今も内外から集まる芸術家たちの聖地、観光客で賑わう歓楽街も健在です。高級住宅街に変わっても、何かあればお互いを助ける下町のな雰囲気は今も残るといいます。ファンタジー・ラトゥールが描いたマネを中心に集う若き芸術家達の肖像「パティニョール地区のアトリエ」を見ていると、訪ねてきたミミの、扉を叩く音が聞こえてくるような気がします。「マリア・ストゥアルダ」で深い感動をよんだ、指揮・ヴィート・クレメンテ、演出・直井研二両氏による3年ぶりの作品です。どうぞご期待ください。



総合プロデューサー
和田 夕花子

12月10日(土)

開演 18:00 開場 17:15 両日開演15分前から作品解説があります。

両日



ミミ
佐藤 美枝子



ロドルフォ
村上 敏明



マルチェッロ
村田 孝高



ムゼッタ
登川 直穂子



シヨナル
藤山 仁志



コッリーネ
小野 和彦



ベノア
矢田部 一弘



バルビニョール
石塚 幹信

12月11日(日)

開演 14:00 開場 13:15



ミミ
鈴木 慶江



ロドルフォ
城 宏憲



マルチェッロ
星野 淳



ムゼッタ
鷲尾 麻衣



シヨナル
吉武 大地



コッリーネ
佐藤 泰弘



アルチンドロ
福井 克明

軍曹
伊東 達也
税関兵
鷲尾 裕樹



主なスタッフ

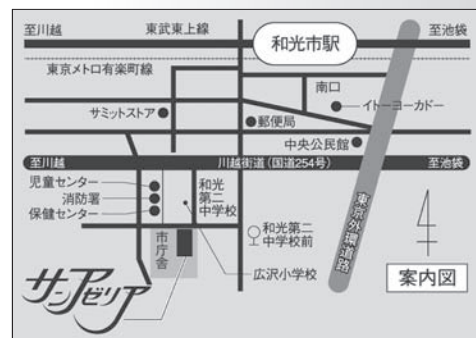
- ★美術 大沢佐智子
- ★照明 坂本 義美(龍前照明)
- ★舞台監督 加藤 正信(加藤事務所)
- ★衣裳 藤井百合子(東京衣裳)
- ★音響 齊藤 順子
- ★ヘアメイク 丸善かつら
- ★字幕 (株)アルゴン社
- ★児童合唱指導 谷 禮子
- ★合唱指揮副指揮 中橋健太郎 左衛門
- ★演出助手 舘 亜里沙
- ★企画・制作 オペラ彩

◆チケットお取扱い◆

サイ
オペラ彩

TEL.FAX 048-201-3121
E-mail opera-sai@jcom.home.ne.jp

- 和光市民文化センター TEL 048-468-7771
- イトーヨーカドー 和光店 2F チケットコーナー
- チケットぴあ(PCODE306-444) TEL 0570-02-9999
- 東京文化会館チケットサービス
TEL.03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp/>



- 東武東上線 池袋→和光市 13分(準急、急行)
- 東京メトロ副都心線 渋谷→和光市 25分(急行)
- 東京メトロ有楽町線 池袋→和光市 14分(急行)
和光市駅下車南口から約900m(徒歩約13分)
- 東武バス：和光市駅前南口発(西大和団地経由)
和光第二中学校(3つ目)下車徒歩1分
- タクシー乗り場 和光市駅南口駅前隣接

オペラ彩のあゆみ

1984年、朝霞オペラ振興会(現・特定非営利活動法人オペラ彩)設立。メロディや邦人の小品を数多く上演して活動の礎を築く。2002年、和光市民文化センター大ホールを拠点にグローバルな活動を開始、自主制作によるグランドオペラを16年連続上演して今日に至る。日独交流150周年記念参加事業「ゼッキンゲンのトランペット吹き」(2011年)、「アドリアーナル・ルクヴール」(2012年)、「マクベス」(2013年)、「椿姫」(2014年)、「ランメルモールのルチア」(2015年)とグランドオペラのヒット作が続く。受賞歴「トゥーランドット」佐川吉男音楽奨励賞(2007年)、「ナブッコ」三菱UFJ信託音楽奨励賞(2008年)、「マリア・ストゥアルダ」三菱UFJ信託音楽賞(2012年)、和光市文化功勞表彰(2015年)

特定非営利活動法人オペラ彩事務局 〒351-0112 和光市丸山台2-13-1 TEL.FAX 048-201-3121

E-mail: opera-sai@jcom.home.ne.jp ホームページ: <http://opera-sai.jp/>

後援 イタリア大使館 イタリア文化会館 イタリア大使館 観光促進部/イタリア政府観光局 埼玉県 埼玉県教育委員会 朝霞市 志木市 新座市 和光市教育委員会 朝霞市教育委員会 志木市教育委員会 新座市教育委員会 和光市商工会 朝霞市商工会 志木市商工会 新座市商工会 (公社)全埼玉私立幼稚園連合会 (社)朝霞地区医師会 和光ロータリークラブ 朝霞ロータリークラブ 志木ロータリークラブ 新座ロータリークラブ 和光ライオンズクラブ 朝霞ライオンズクラブ (公財)日伊協会 (特)日本ヴェルディ協会 埼玉県合唱連盟 協力 (有)加藤事務所 鎌倉漱石の会