

ジャパン・アプリア・フェスティバル

# ヴィート・クレメンテ レクチャーコンサート

## オペラ合唱の名曲

「行け、我が思いよ、黄金の翼に乗って」を歌おう！

2019年 6月16日(日) 14:00 開演

バリトン:原田勇雅 ピアノ:新保あかり

演奏曲目 ヴェルディ作曲オペラ「ナブッコ」より 日本語通訳あり

会場 イタリア文化会館アネッリホール



東京都千代田区九段南 2-1-30

都営新宿線九段下駅から徒歩 10 分 半蔵門線半蔵門駅から徒歩 12 分

参加費 3,000円 高校生まで無料(要事前申し込み)

コーディネータ: 和田タカ子 通訳: 須崎木の実

### 《プロフィール》

### ヴィート・クレメンテ 指揮者

バリー国立音楽院「ニコロ・ピッチェニ」指揮科、歌曲科、ピアノ科、吹奏楽編曲科、合唱指揮科、合唱音楽科を優秀(満点)で修了。さらにキジアーナ音楽院にて研鑽を積む。ヨーロッパ共同体のフランコ・カプアーナ国際指揮者コンクールで第1位を獲得。オペラ彩公演ドニゼッティ作曲「マリア・ストゥアルダ」を指揮、その年の最高の演奏をした作品に与えられるとされる三菱UFJ信託音楽賞を受賞。ポローニャ市立歌劇場管弦楽団、トスカーナ・フィルハーモニー管弦楽団、ヴェローナ野外劇場管弦楽団、ロシア交響楽団他、日本では東京文化会館など各地の主要劇場にて客演指揮をし、好評を博す。2018年国民文化祭大分に招聘される。

### 特定非営利活動法人オペラ彩

1984年の設立以来、埼玉県和光市を中心に35年にわたってオペラ活動を継続して今日に至る。8年にわたるモーツァルトの4大オペラ連続公演、プッチーニシリーズ、ヴェルディシリーズが好評を博す。2007年、第23回定期公演オペラ「トゥーランドット」佐川吉男音楽奨励賞受賞。2008年、第24回定期公演オペラ「ナブッコ」三菱UFJ信託音楽奨励賞受賞。2012年、第29回定期公演オペラ「マリア・ストゥアルダ」平成25年度三菱UFJ信託音楽賞受賞。「マクベス」「椿姫」「ランメルモールのルチア」「ラ・ボエーム」「トゥーランドット」「トスカ」と、グランドオペラのヒット作が続く。社会貢献事業として取り組むオペラ「泣いた赤鬼」の移動公演は80回を超え、人気を博している。

### 主催・申し込み・お問い合わせ

特定非営利活動法人オペラ彩事務局 〒351-0112 埼玉県和光市丸山台 2-13-1

Tel・Fax 048-201-3121、 090-3136-0573(和田)

メール opera-sai@jcom.home.ne.jp ホームページ <http://opera-sai.jp/>