オペラ彩設立40年記念公演

魔笛

台本　E.シカネーダー　全二幕
原語上演・字幕付き（日本語台詞）

◆指揮　天沼 裕子
◆演出　直井 研二
◆総合プロデューサー
　　和田 タカ子

人形劇場 Puppen theater, 1923,21 Aquarell auf Papier auf Karton 52 x 37,6 cm Zentrum Paul Klee, Bern

2024年
1月20日(土)
21日(日)

和光市民文化センター
大ホール
TEL 048-468-7771
開演 14:00　開場 13:15

サンアゼリア

全席指定

S 席	11,000円
A 席	9,000円
B 席	8,000円
C 席	6,000円
学生券	3,500円
特別学生券	2,000円（高校生まで）

主催：特定非営利活動法人オペラ彩
共催：公益財団法人和光市文化振興公社
助成：芸術文化振興基金助成事業
　　公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団

オペラ彩 Opera Sai

お申込み・お問合せ
オペラ彩
048-201-3121
E-mail：opera-sai@jcom.home.ne.jp
HP：https://opera-sai.jp

オペラ彩
設立40年記念公演

魔笛

作曲　ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト
台本　エマヌエル・シカネーダー　台詞　直井 研二

指　揮
天沼　裕子

演　出
直井　研二

オペラ彩は本年設立40年を迎えます。多くの皆様のご支援により、発足以来途切れることなく、毎年定期公演を開催してまいりました。お力添えを賜りました皆様に心から御礼申し上げます。

初演から230年が過ぎても今なお人気のモーツァルトのオペラ「魔笛」。オペラ彩では22年ぶりの上演となります。指揮者に天沼裕子氏を迎え、原語上演とあって稽古場に緊張が走ります。演出は第8回定期公演「泣いた赤鬼」以来30作品に上る演出をしていただいております直井研二先生。

お二人の初のコンビによりますオペラ彩渾身の一作「魔笛」、どうぞご期待ください。

総合プロデューサー
和田　タカ子

●キャスト	1月20日(土)	1月21日(日)
ザラストロ	佐藤　泰弘	高橋　啓三
タミーノ	大澤　一彰	布施　雅也
夜の女王	奥村 さゆり	佐藤　貴子
パミーナ	斉藤　真歩	朝倉　春菜
パパゲーノ	原田　勇雅	福井　克明
パパゲーナ	梅津　碧	本松　三和
モノスタトス	石塚　幹信	羽山　晃生
弁者(神官1)	小仁所良一	谷　友博

	1月20日(土)	1月21日(日)
ダーメ 1	東城　弥恵	永安　淑美
ダーメ 2	川口　詩子	太宰　鶴恵
ダーメ 3	丸山奈津美	諸　静子
神官2　武士1	浅野　和馬	吉見　佳晃
武士2	窪川　真也	落合　一成
クナーベ 1	榊田　桜嘉	松下　ひな
クナーベ 2	伏木　結海	武笠　にこ
クナーベ 3	関口　莉実	李　睿智

◆合　唱　オペラ彩合唱団　和光市内児童合唱団　東邦音楽大学/東邦音楽短期大学/東邦音楽大学附属東邦第二高等学校　有志　放送大学埼玉学習センター合唱団　有志

◆管弦楽　アンサンブル彩　コンサートマスター　永峰高志

◆ダンス　東京創作舞踊団

▼主なスタッフ

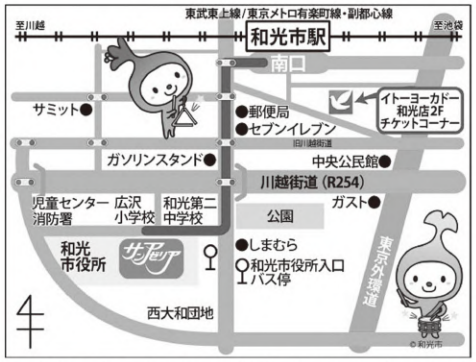
★美　　術　直井 研二　加藤 正信
★照　　明　坂本 義美　(龍前照明)
★振　　付　藤井 利子
★舞台監督　(有)加藤事務所
★衣　　裳　(株)東宝コスチューム
★音　　響　齊藤 順子
★ヘアーメイク　丸善かつら
★字幕操作　(株)アルゴン社
★合唱指揮・副指揮　諸遊 耕史
★副指揮　中城 良
★児童合唱指揮　谷 禮子
★企画・制作　(特)オペラ彩

◆チケットお取扱い◆

オペラ彩
TEL.FAX **048-201-3121**
E-mail opera-sai@jcom.home.ne.jp

●和光市民文化センター　TEL 048-468-7771
●イトーヨーカドー和光店2F　チケットコーナー
●チケットぴあ　Pコード 252-074

特定非営利活動法人オペラ彩
〒351-0112 埼玉県和光市丸山台2-13-1
Tel.Fax. 048-201-3121
E-mail : opera-sai@jcom.home.ne.jp
ホームページ : https://opera-sai.jp



●東武東上線　池袋→和光市　13分（準急、急行）
●東京メトロ副都心線　渋谷→和光市　25分(急行)
●東京メトロ有楽町線　池袋→和光市　18分(各停)
和光市駅下車南口から約900m（徒歩約13分）
●東武バス：和光市駅前南口発（西大和団地経由）
和光市役所入口（3つ目）下車徒歩1分
●タクシー乗り場　和光市駅南口駅前隣接

和光市民文化センター(サンアゼリア)
〒351-0192 埼玉県和光市広沢1番5号 TEL.048-468-7771(代)

オペラ彩のあゆみ

特定非営利活動法人オペラ彩 1984年設立。和光市民文化センター大ホールを拠点に、40年オペラ活動を継続して今日に至る。8年にわたるモーツァルト4大オペラの連続上演、プッチーニシリーズ、ヴェルディシリーズが好評を博す。2007年、オペラ「トゥー ランドット」佐川吉男音楽賞奨励賞受賞。2008年、オペラ「ナブッコ」三菱UFJ信託音楽賞奨励賞受賞。2012年、オペラ「マリア・ストゥアルダ」平成25年度三菱UFJ信託音楽賞受賞。日独交流150周年記念参加事業「ゼッキンゲンのトランペット吹き」ほか、「アドリアーナ・ルクヴルール」「マクベス」「椿姫」「ランメルモールのルチア」「ラ・ボエーム」「トゥーランドット」「トスカ」「ナブッコ」「カルメン」「秩父晩鐘」と、グランドオペラのヒット作が続く。浜田広介原作、松井和彦台本・作曲によるオペラ「泣いた赤鬼」の移動公演は、1都7県で80回を超え、親子三代が一緒に楽しめるオペラとして人気を博している。

後援　埼玉県　埼玉県教育委員会　和光市　朝霞市　志木市　新座市　和光市教育委員会　朝霞市教育委員会　志木市教育委員会　新座市教育委員会　和光市商工会　朝霞市商工会　志木市商工会　新座市商工会　(公社)全埼玉私立幼稚園連合会　(社)朝霞地区医師会　和光ロータリークラブ　朝霞ロータリークラブ　志木ロータリークラブ　新座ロータリークラブ　和光ライオンズクラブ　朝霞ライオンズクラブ　埼玉県合唱連盟　全日本オペラネットワーク

協力　三室戸学園 東邦音楽大学　(有)加藤事務所　和光おもてなし隊　鎌倉漱石の会　日本パウル・クレー協会